

PROGRAMMA

Sabato 14 aprile

SALA CONSILIARE DELL'UNIONE DEI COMUNI DELLA VALDERA - Via Brigate Partigiane 4, Pontedera

ore 9.00: *Saluti*

Davide Turini, Presidente dell'Unione dei Comuni della Valdera

ore 9.15: *Introduzione*

Cristina Giovannini, responsabile del Coordinamento Pedagogico dei servizi per l'infanzia della Valdera

ore 9.30: *Il progetto "Nati per la musica"*

Cecilia Pizzorno

ore 11.00: *Coffee-break*

ore 11.15: *Il progetto "Musica in culla"*

Paola Anselmi

ore 12.45: *Coordina e conclude*

Mario Piatti, consulente dell'Unione dei Comuni della Valdera per il progetto "Nido Sonoro"

Sabato 28 aprile

SALA ORSINI - Palazzo Comunale, Calcinaia

ore 9.00: *Saluti*

Davide Turini, Presidente dell'Unione dei Comuni della Valdera

ore 9.15: *Introduzione*

Cristina Giovannini, responsabile del Coordinamento Pedagogico dei servizi per l'infanzia della Valdera

ore 9.30: *"Nido sonoro": esperienze nella provincia di Lecco*

Silvia Cornara e **Maurizio Vitali**

ore 11.00: *Coffee-break*

ore 11.15: *In un nido di suoni: esperienze in Val d'Aosta*

Manuela Filippa

ore 12.45: *Coordina e conclude*

Mario Piatti, consulente dell'Unione dei Comuni della Valdera per il progetto "Nido Sonoro"

Cecilia Pizzorno

Musicologa, fa parte del coordinamento nazionale del progetto "Nati per la Musica". Insegnante esperta di musica nei nidi, nella scuola dell'infanzia e primaria, svolge attività di formazione e ricerca negli ambiti della didattica e della pedagogia musicale. Il suo ultimo libro *Musicantando* con cd (Giunti, Firenze, 2011), scritto in collaborazione con Ester Seritti è rivolto a genitori, educatori e bambini.

Paola Anselmi

Si dedica da anni alla pedagogia musicale per la primissima infanzia in tante 'vesti' diverse: educatrice musicale negli asili nido, coordinatore del Progetto nazionale "Musica in Culla" e del dipartimento Prima infanzia della Scuola popolare di Musica Donna Olimpia a Roma, autrice di testi di didattica applicata, formatrice in conservatori, comuni, ospedali, istituzioni pubbliche e private. Il suo impegno si concentra soprattutto nel difficile ma importantissimo compito di tradurre i risultati della ricerca scientifica sul ruolo della musica nello sviluppo armonioso del bambino nell'intervento operativo con i piccolissimi, in ambiente scolastico e familiare.

Silvia Cornara

Laureata in psicologia e musicoterapista, lavora da diversi anni in campo sociale, collaborando stabilmente con alcune cooperative (soprattutto in ambito psichiatrico). È docente e tutor presso il "Centro di formazione nelle Artiterapie" di Lecco. Collabora col "Centro Studi Musicali e sociali Maurizio Di Benedetto", in particolare per il progetto "Nido Sonoro". Ha pubblicato vari articoli e ha collaborato al volume di AA.VV., *Farsi sentire. La musica nei progetti socio-educativi*, FrancoAngeli, Milano 2005.

Maurizio Vitali

Ideatore e coordinatore del "Centro Studi musicali e sociali Maurizio Di Benedetto" di Lecco, dirige la Scuola di Animazione Musicale ad orientamento Pedagogico e Sociale. Ricercatore e formatore in ambito pedagogico musicale è insegnante di musica nella scuola secondaria di primo grado nell'Istituto comprensivo di Brivio (LC). Si segnalano, nella collana *Idee e Materiali musicali* del CSMDDB (ed. FrancoAngeli), i volumi: *Alla ricerca di un suono condiviso*, 2004, e, con altri autori, *Suonare la città*, 2003; e *Farsi sentire. La musica nei progetti socio-educativi*, 2005.

Manuela Filippa

Dottoranda presso l'Université Paris X con una tesi sul "Canto materno e il bambino prematuro", organizza e conduce gli Ateliers 0-3 presso l'Istituto Musicale di Aosta. Fa parte del Comitato Scientifico di "Musica in Culla". Si è occupata della progettazione scientifica e didattica dell'attività di ricerca triennale "Nidi Musicali" di Aosta, e ha collaborato con il CSMDDB per la realizzazione del progetto "Nido Sonoro" di Lecco, da cui le pubblicazioni con Gianni Nuti di *In un nido di suoni* (2007) e con F. Delalande et al. di *La nascita della musica* (2009).